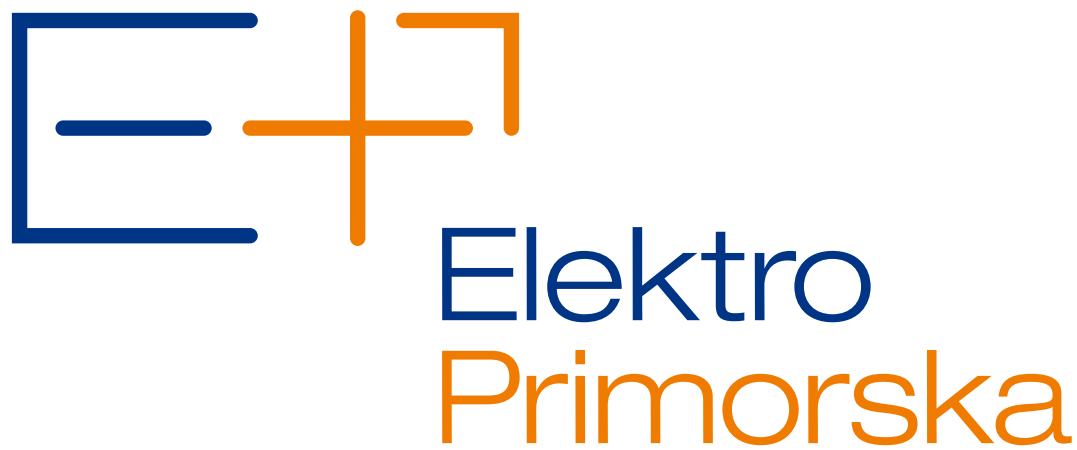


CELOSTNA GRAFIČNA PODOBA DRUŽBE ELEKTRO PRIMORSKA d.d.

Tipografski simbol



Logotip

Zaščitni znak družbe

Zaščitni znak družbe

je grafični simbol, ki predstavlja identiteto družbe.

Je najosnovnejša stalnica celostne grafične podobe in glavni predstavnik identitete družbe na simbolni ravni.

Tipografski simbol

je monogram, ki je uporabljen v funkciji simbola družbe.

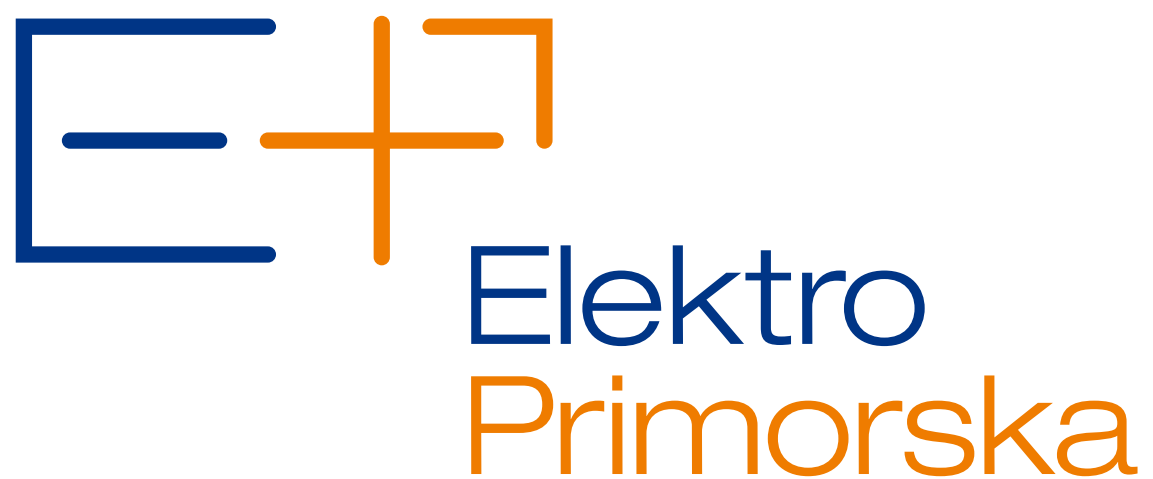
Monogram tvorita skonstruirani inicialki EP - kratica imena družbe.

Logotip

je ime družbe, ki je izpisano z značilnim črkopisom.

OSNOVNI PREPOZNAVNI GRAFIČNI ELEMENTI



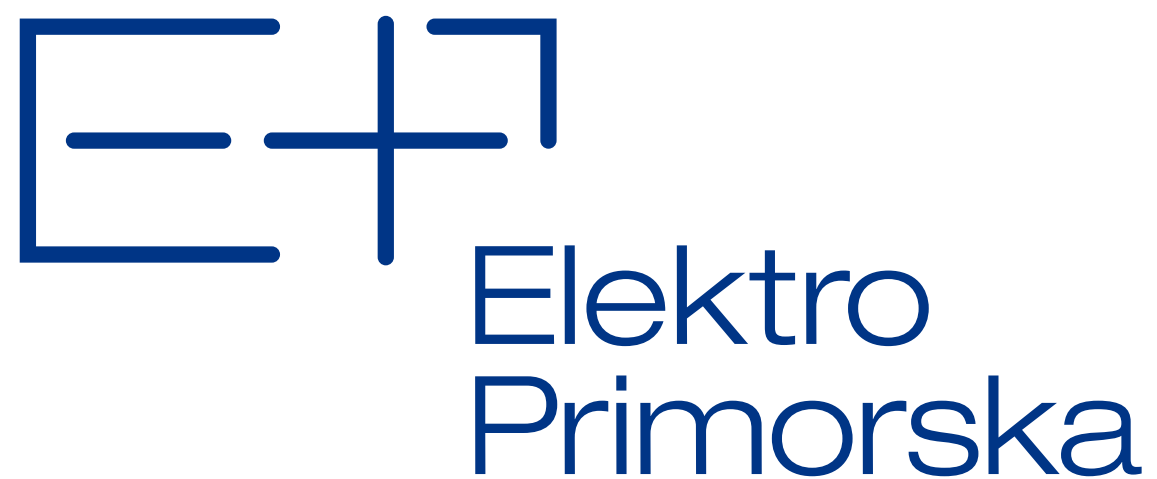


Zaščitni znak družbe je najosnovnejša stalnica celostne grafične podobe. Njegova osnovna pojavnost je kombinacija tipografskega simbola in logotipa.

Znak družbe Elektro Primorska vsebuje dve primarni barvi, modro in oranžno, ki sta predpisani v tem priročniku.

Pozitivno barvno različico uporabljamo na svetlejših, praviloma belih podlagah.

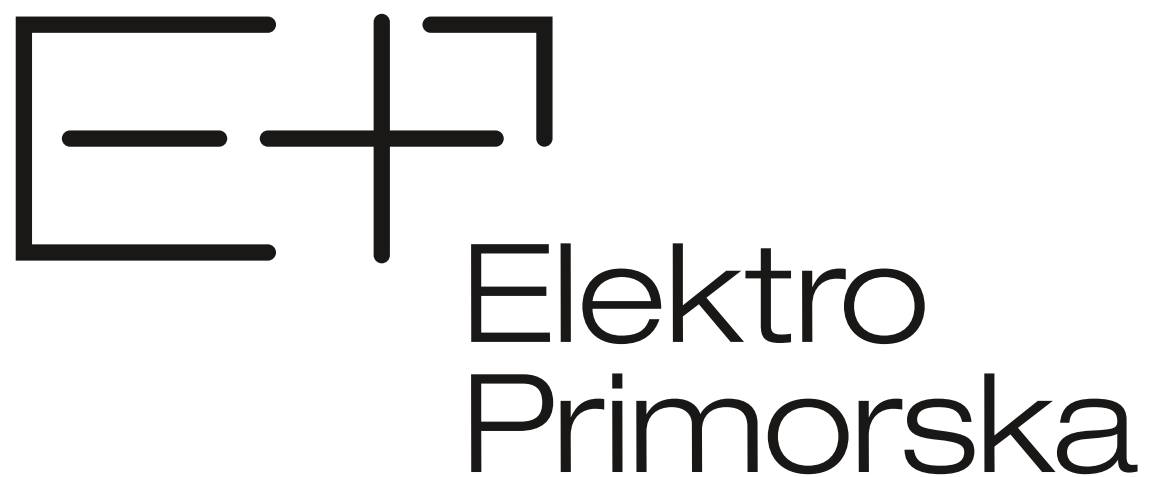
Raba tipografskega simbola brez logotipa (in obratno) ni dovoljena. Za reprodukcijo se uporablja samo originalni, skonstruirani zaščitni znak.



Enobarvno različico zaščitnega znaka uporabljamo le v primeru tehničnih zahtev, kot so enobarvni tisk, vezenje... Kadar so izvedeni materiali večbarvni, vedno uporabljamo osnovni, dvobarvni zaščitni znak.

Enobarvna različica zaščitnega znaka v celoti prevzame primarno modro barvo, ki je predpisana v tem priročniku.

Enobarvno različico znaka uporabljamo na svetlejših, praviloma belih podlagah.



ČB-različico zaščitnega znaka uporabljamo le v primeru, ko tehnika izvedbe ne omogoča reprodukcije barv... Kadar so izvedeni materiali barvni, vedno uporabljamo osnovni zaščitni znak oz. enobarvno različico.

ČB-različica zaščitnega znaka v celoti prevzame črno barvo.

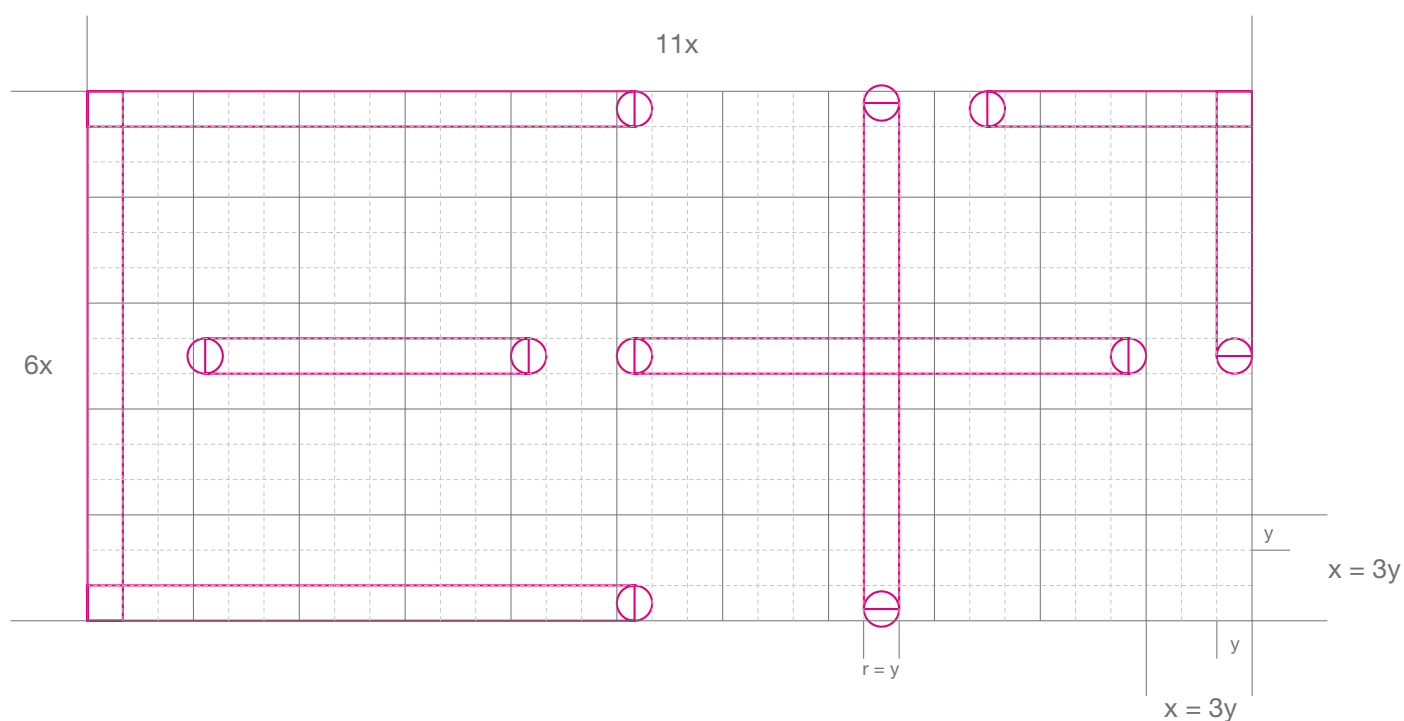
ČB-različico znaka uporabljamo na svetlejših, praviloma belih podlagah.

Barvni in ČB-negativ zaščitnega znaka sta bele barve.

Negativ zaščitnega znaka uporabljamo na temnejših oz. črnih podlagah.

Kadar uporabljamo znak družbe na barvnih oz. prednatisnjenih materialih, se belo barvo tiska.



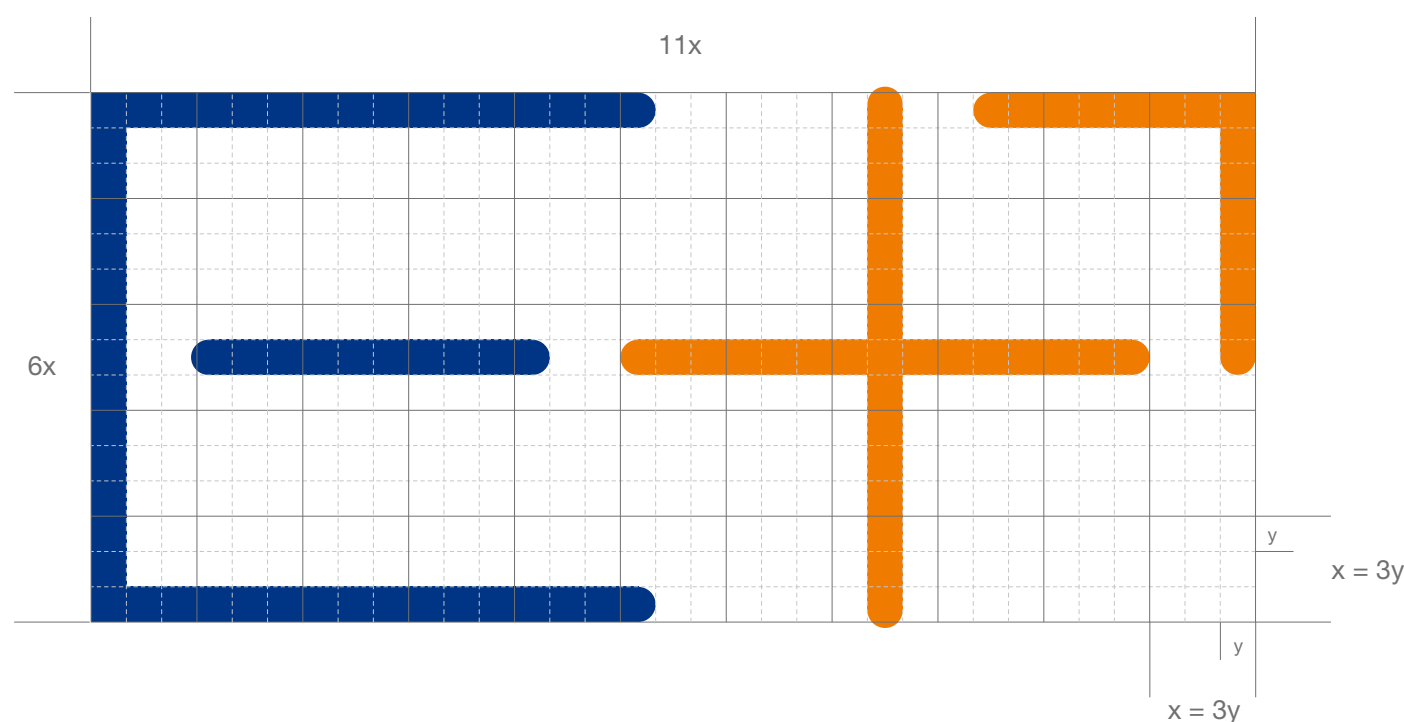


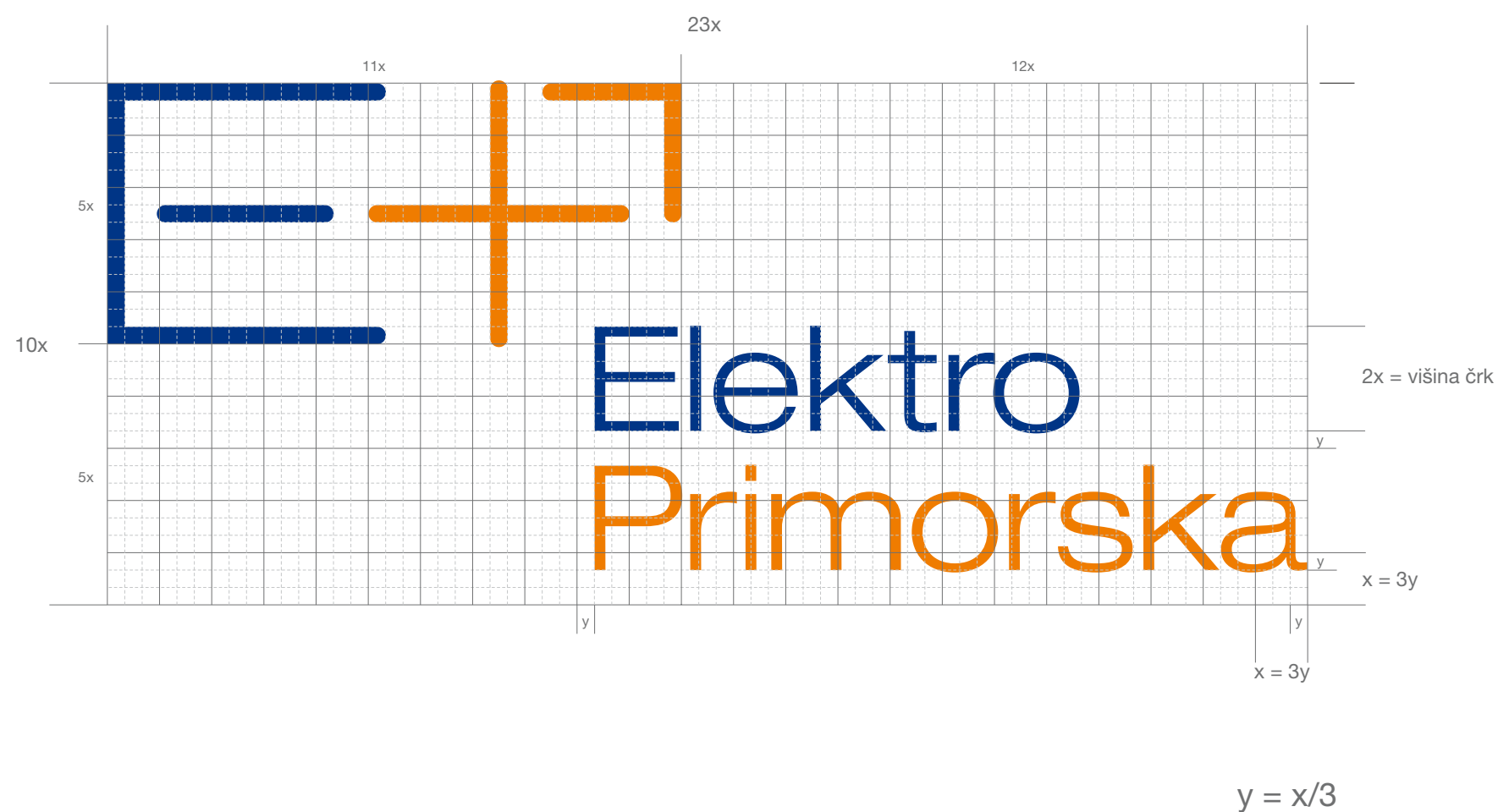
Tipografski simbol družbe je oblikovno in vsebinsko večplasten. Medtem ko je v osnovi monogram, ki ga tvorita skonstruirani inicialki EP, le-ti tvorita simbola plus in minus (v nadaljevanju - in +). Inicialki tako pojasnjujeta tipografski simbol jezikovno, medtem ko ga simbola - in + pojasnjujeta vsebinsko.

Za reprodukcijo se uporablja samo originalni, skonstruirani tipografski simbol.

Samostojna raba tipografskega simbola ni dovoljena. V tem primeru lahko samostojno uporabljamo samo simbola - in +. Prepoznavnost teh dveh simbolov je odvisna od njunih natančno določenih konstrukcijskih razmerij, ki morajo v vseh primerih ustrezati razmerjem, ki so prikazana. Tako za reprodukcijo uporabljamo samo originalna, skonstruirana - in +.

Simbola obravnavamo kot celoto in ju nikoli ne uporabljamo ločeno.

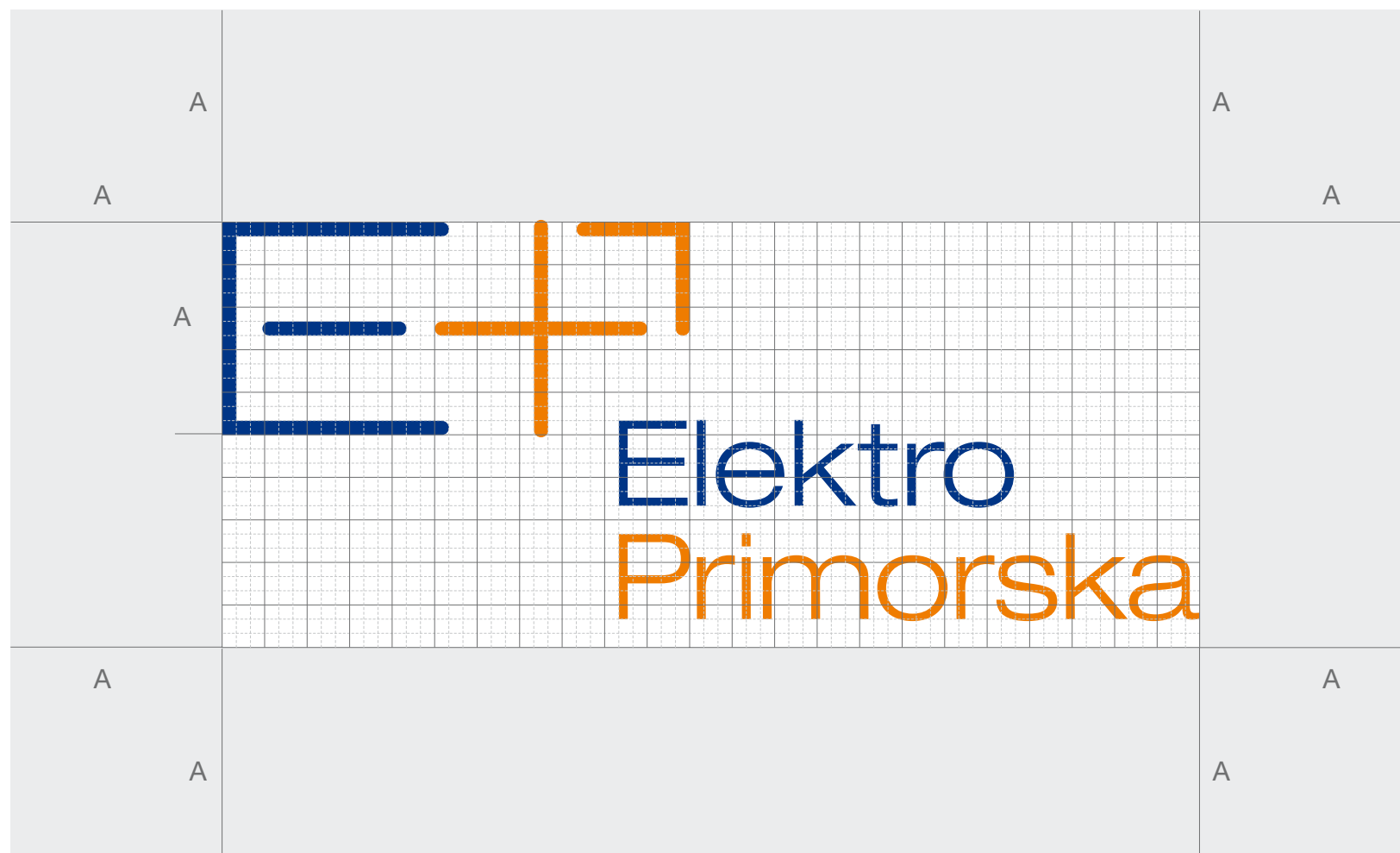




Zaščitni znak je skonstruiran na osnovi pravokotne konstrukcijske mreže, ki ima za osnovni modul kvadrat.

Prepoznavnost zaščitnega znaka je odvisna od natančno določenih konstrukcijskih razmerij, ki morajo v vseh primerih ustrezati razmerjem, prikazanim v konstrukcijski mreži znaka.

Za reprodukcijo uporabljamo samo originalni, skonstruirani zaščitni znak.



V izolacijskem prostoru znaka se ne sme nahajati noben drug grafični element. Izolacijski prostor je določen z modulom A, ki je enak višini tipografskega simbola.

Oddaljenost znaka družbe od robov formata nikoli ne sme biti manjša od določenega izolacijskega prostora, razen v primerih, ki so določeni v tem priročniku:

- izredno majhni formati,
- označevanje družbe v eksterierju - raba velikega znaka na razpoložljivih površinah,
- formati, ki nimajo pravokotnih stranic.

Pripis uporabljamo v primerih, ko je potrebno dodatno pojasnilo o dejavnosti družbe. Uporablja se v kompoziciji s primarnim zaščitnim znakom.

Predpisana je tipografija Helvetica Light.



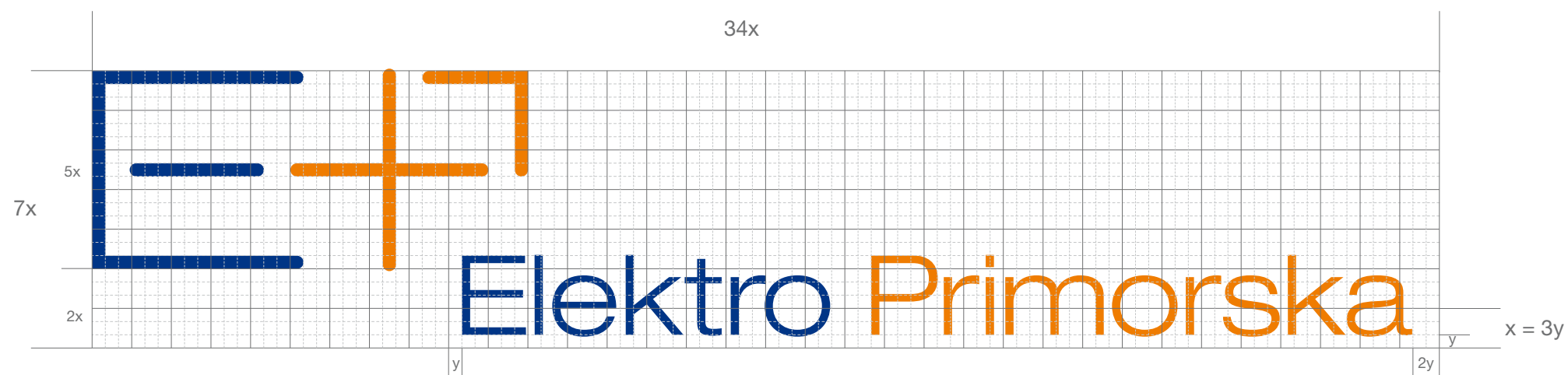




Kadar ni mogoče uporabiti osnovne, se uporabi horizontalna različica znaka družbe.

Raba tipografskega simbola brez logotipa (in obratno) ni dovoljena.





Prepoznavnost zaščitnega znaka je odvisna od natančno določenih konstrukcijskih razmerij, ki morajo v vseh primerih ustrezati razmerjem, prikazanim v konstrukcijski mreži znaka.

Za reprodukcijo uporabljamo samo originalni, skonstruirani zaščitni znak.



Športno
društvo



Najmanjša dovoljena velikost osnovnega in horizontalnega zaščitnega znaka je določena z modulom A, ki ne sme biti manjši od 4 mm. Na pomanjšave zaščitnega znaka družbe naj vpliva tudi razmislek o materialu in tehniki reprodukcije.

$a = 4 \text{ mm}$

Najmanjša dovoljena
velikost zaščitnega znaka





Na primarni modri in oranžni podlagi ter sekundarni sivi barvni podlagi uporabljamo zaščitni znak v negativu.

Na sekundarni rumeni barvni podlagi uporabljamo zaščitni znak v pozitivu.



100 %



80 %



70 %



60 %



50 %



40 %



30 %

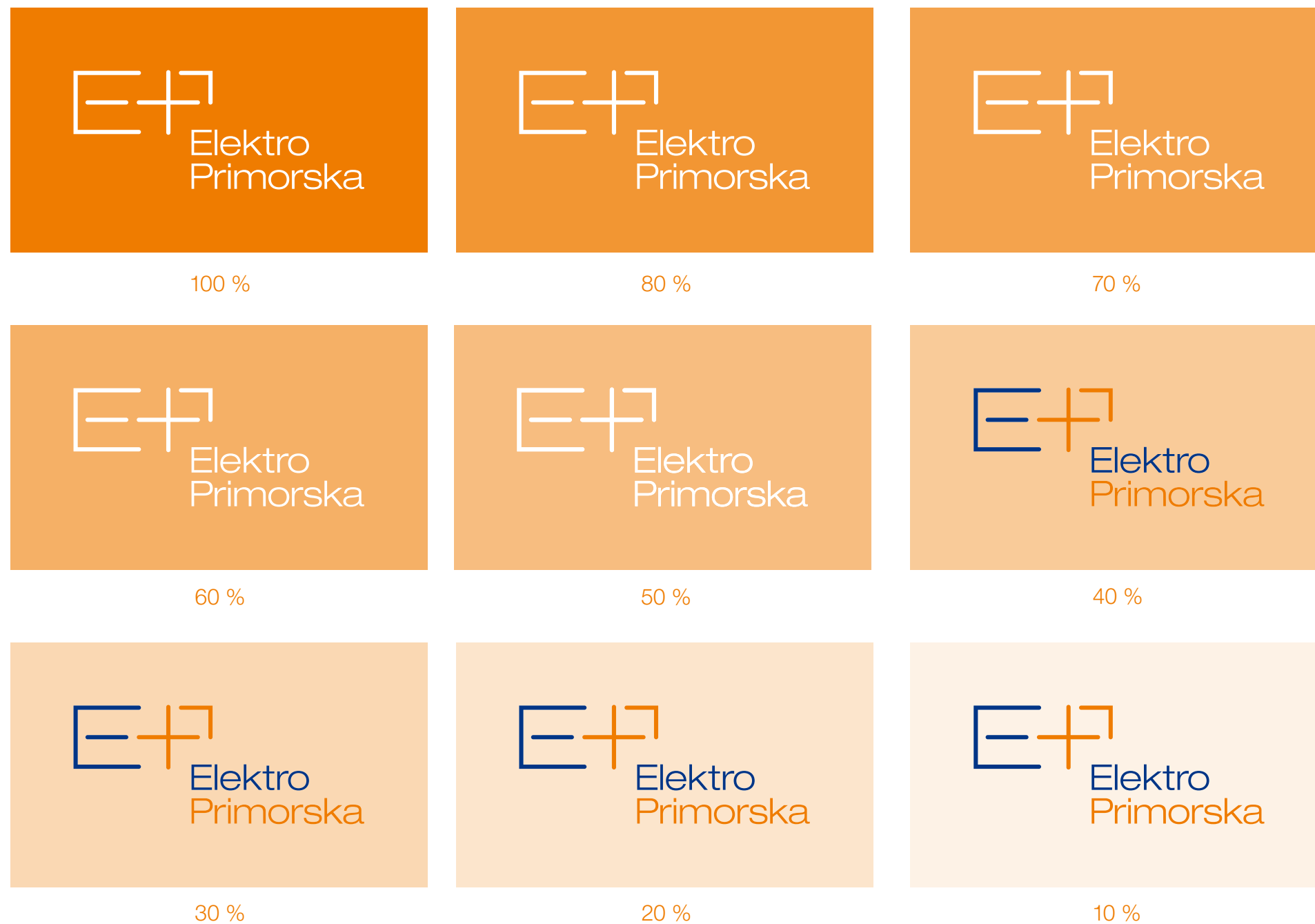


20 %



10 %

Na barvni podlagi do 40 % modre se uporablja zaščitni znak v pozitivu, na barvni podlagi 50 % modre in več pa zaščitni znak v negativu.



Na barvni podlagi do 40 % oranžne se uporablja zaščitni znak v pozitivu, na barvni podlagi 50 % oranžne in več pa zaščitni znak v negativu.



100 %



80 %



70 %



60 %



50 %



40 %



30 %

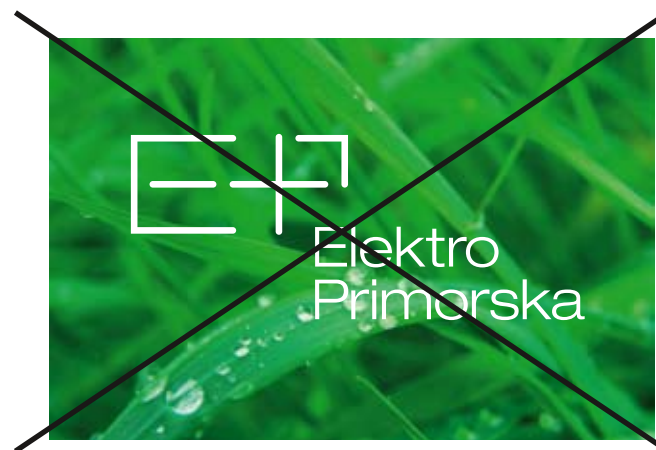


20 %



10 %

Na ČB-podlagah do 40 % črne se uporablja znak v pozitivu, na ČB-podlagah 50 % črne in več pa zaščitni znak v negativu.



Podobno kot pri uporabi znaka na primarnih in sekundarnih barvnih podlagah se glede na stopnjo svetlosti podlage odločamo o uporabi pozitivne ali negativne različice znaka.

Zaščitni znak družbe se praviloma ne uporablja na fotografijah, ker te preveč oslabijo njegovo vidnost in berljivost.

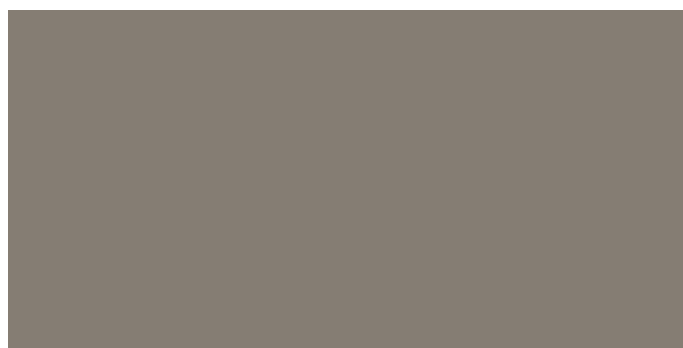
Izjemoma se lahko znak uporablja na barvno nevtralnih predelih fotografije, ki omogočajo izolacijski prostor zaščitnega znaka



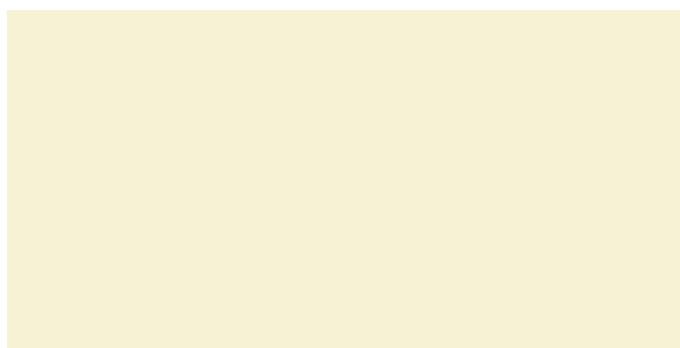
PANTONE Blue 072
CMYK 100 / 90 / 0 / 5
RGB 0 / 55 / 136
RAL 5002 Blu oltremare



PANTONE Orange 021
CMYK 0 / 60 / 100 / 0
RGB 242 / 140 / 0
RAL 2008 Rosso arancio chiaro



PANTONE 404
CMYK 0 / 10 / 20 / 60
RGB 142 / 135 / 121
RAL 7003 Grigio muschio



PANTONE 614
CMYK 0 / 0 / 20 / 5
RGB 249 / 245 / 213
RAL 1000 Beige verdaströ

Primarni barvi celostne grafične podobe sta modra in oranžna, ki sta tudi barvi zaščitnega znaka. Barvi sta namenjeni tako barvnim podlagam kot tudi barvnim besedilom.

Sekundarni barvi sta siva in rumena. Siva je namenjena tako barvnim podlagam kot tudi barvnim besedilom, medtem ko je rumena namenjena izključno barvnim podlagam.

Dosledna uporaba predpisanih barv povezuje vse vizualne komunikacije družbe v celoto in tako gradi prepoznavnost družbe Elektro Primorska.

Pri oblikovanju vizualnih komunikacij lahko v manjši meri uporabljamo tudi druge barve, ki pa naj bodo vedno v harmoničnem odnosu z zaščitnimi barvami družbe.

Helvetica Neue Light

ABCČDEFGHIJKLMNOPQRSŠTUVWXYZŽ
 abcčdefghijklmnopqrsštuvwxyzž
 1234567890 “(!?#\$%&@*),,

Helvetica Neue Roman

ABCČDEFGHIJKLMNOPQRSŠTUVWXYZŽ
 abcčdefghijklmnopqrsštuvwxyzž
 1234567890 “(!?#\$%&@*),,

Helvetica Neue Bold

ABCČDEFGHIJKLMNOPQRSŠTUVWXYZŽ
abcčdefghijklmnopqrsštuvwxyzž
1234567890 “(!?#\$%&@*),,

Helvetica Neue Light Extended

ABCČDEFGHIJKLMNOPQRSŠTUVWXYZŽ
 abcčdefghijklmnopqrsštuvwxyzž
 1234567890 “(!?#\$%&@*),,

Helvetica Neue Roman Extended

ABCČDEFGHIJKLMNOPQRSŠTUVWXYZŽ
 abcčdefghijklmnopqrsštuvwxyzž
 1234567890 “(!?#\$%&@*),,

Helvetica Neue Bold Extended

ABCČDEFGHIJKLMNOPQRSŠTUVWXYZŽ
abcčdefghijklmnopqrsštuvwxyzž
1234567890 “(!?#\$%&@*),,

Črkovna družina Helvetica Neue, iz katere je skonstruiran logotip Elektro Primorska, se uporablja za vse vrste besedil. Uporablja se vse črkopise znotraj družine. Črkopis Italic uporabljamo v manjši meri oz. kadar to zahteva določena standardizacija (citati). Črkovno družino lahko uporabljamo tudi kot grafično besedilo (.gif,.jpeg, flash animacije...) v elektronskih medijih.

Črkovni družini sta dostopni na spletni straneh:

www.linotype.com

www.fonts.com

www.myfonts.com

www.adobe.com

Adobe Garamond Pro Regular

ABCČDEFGHIJKLMNOPQRSŠTUVWXYZŽ

abcčdefghijklmnopqrsštuvwxyzž

1234567890 “(!?#\$%&@*),,

Adobe Garamond Pro Semibold

ABCČDEFGHIJKLMNOPQRSŠTUVWXYZŽ

abcčdefghijklmnopqrsštuvwxyzž

1234567890 “(!?#\$%&@*),,

Adobe Garamond Pro Bold

ABCČDEFGHIJKLMNOPQRSŠTUVWXYZŽ

abcčdefghijklmnopqrsštuvwxyzž

1234567890 “(!?#\$%&@*),,

*Adobe Garamond Pro Italic**ABCČDEFGHIJKLMNOPQRSŠTUVWXYZŽ**abcčdefghijklmnopqrsštuvwxyzž**1234567890 “(!?#\$%&@*),,**Adobe Garamond Pro Semibold Italic**ABCČDEFGHIJKLMNOPQRSŠTUVWXYZŽ**abcčdefghijklmnopqrsštuvwxyzž**1234567890 “(!?#\$%&@*),,**Adobe Garamond Pro Bold Italic**ABCČDEFGHIJKLMNOPQRSŠTUVWXYZŽ**abcčdefghijklmnopqrsštuvwxyzž**1234567890 “(!?#\$%&@*),,*

Črkovna družina Adobe Garamond je sekundarna in se uporablja za daljša besedila. Uporablja se vse črkopise znotraj družine.

Raba črkovne družine za grafično besedilo (.gif, .jpg, flash animacije...) v elektronskih medijih naj bo minimalna, predvsem kadar gre za besedila manjše velikosti.

Črkovni družini sta dostopni na spletni straneh:

www.linotype.com

www.fonts.com

www.myfonts.com

www.adobe.com

Arial Regular

ABCČDEFGHIJKLMNOPQRSŠTUVWXYZŽ
 abcčdefghijklmnopqrsštuvwxyzž
 1234567890 “(!?#\$%&@*),,

Arial Bold

ABCČDEFGHIJKLMNOPQRSŠTUVWXYZŽ
abcčdefghijklmnopqrsštuvwxyzž
1234567890 “(!?#\$%&@*),,

Arial Italic

ABCČDEFGHIJKLMNOPQRSŠTUVWXYZŽ
abcčdefghijklmnopqrsštuvwxyzž
1234567890 “(!?#\$%&@),,*

Arial Bold Italic

ABCČDEFGHIJKLMNOPQRSŠTUVWXYZŽ
abcčdefghijklmnopqrsštuvwxyzž
1234567890 “(!?#\$%&@*),,

Times New Roman

ABCČDEFGHIJKLMNOPQRSŠTUVWXYZŽ
 abcčdefghijklmnopqrsštuvwxyzž
 1234567890 “(!?#\$%&@*),,

Times New Bold

ABCČDEFGHIJKLMNOPQRSŠTUVWXYZŽ
abcčdefghijklmnopqrsštuvwxyzž
1234567890 “(!?#\$%&@*),,

Times New Italic

ABCČDEFGHIJKLMNOPQRSŠTUVWXYZŽ
abcčdefghijklmnopqrsštuvwxyzž
1234567890 “(!?#\$%&@),,*

Times New Bold Italic

ABCČDEFGHIJKLMNOPQRSŠTUVWXYZŽ
abcčdefghijklmnopqrsštuvwxyzž
1234567890 “(!?#\$%&@*),,

Družba Elektro Primorska uporablja za dopise, obrazce...
 sistemsko črkovno družino Times New Roman. Za spletne
 strani in druge elektronske medije (elektronska pošta,
 PPT-prezentacija) je namenjena sistemsko črkovna družina
 Arial.

Praviloma črkovna družina Arial nadomesti družino
 Helvetica Neue.

Sistemsko črkovna družina Times New Roman pa družino
 Adobe Garamond.